

TAPAHTUMIA...

Kristilliset Eläkeläiset!

Kesäinen leiripäivämme on Puurtilassa 29.7.-10 alkaen klo 10 lipun nostolla. Ohjelmassa mm. Raamattutuokio, lounas, päivälepoa, ulkoilua ja liikuntaa, kahvitarjoilu, laulua ja runoja, sekä saunat! Ilta-pala heille, ketkä haluavat viipyä iltaan asti. Ilmoittautumiset viimeistään 22.7. mennessä **Saara Koski** puh. 555 2295 tai **Lea Könönen** puh. 040 542 9921. Lämpimästi tervetuloa mukaan ystävien kera!

Päiviönsaaren torilla tapahtuu!

Tiistaina 20.7. Päiviönsaaren torilla vietetään "Kala-iltaa" ja illan ohjelmassa esitetään "Sano muikku"-musikaali. Tarjolla on hyväntuulisia lauluja kesästä, kalastuksesta ja kiristyvistä verkoista. Letkeää tarinaa käyrien muikkujen direktiiveistä, kalakukon miihinoususta, muikkunhimosta ja kalastajan pauloihin joutumisesta. Musikaalin esiintyjinä ovat **Tiina Weckström**, **Lasse Karkjärvi** ja **Janne Viitaniemi**.

Toritasolla on esillä kaikkea mahdollista kalastukseen liittyvää - kalauruista puhumattakaan. Torimyynti alkaa entiseen tapaan klo 17 ja ohjelma klo 18. Tervetuloa kesäiseen toritunnelmaan.

Konsertti Pieksämäen Uudessa kirkossa 25.7.2010

"Pieksämäellä vieraillee heinäkuun viimeisenä sunnuntaina sveitsiläinen muusikkoparisiska **Verena Steffen** ja **Olivier Eisenmann**. He konser-

toivat Pieksämäen Uudessa kirkossa su 25.7. klo 18.

Urkutaiteilija **Olivier Eisenmann** on syntynyt Zürichissä, ja ensimmäinen pianonsoitonopettaja oli oma isä, säveltäjä **Will Eisenmann**. Luzernin konservatoriossa piano-opettajana oli **Sava Savoff**. Urkuopinnot Eisenmann suoritti **Eduard Kaufmannin** johdolla, ja sitten täydentänyt opintojaan eri maissa monien opettajien kursseilla. Eisenmann on opiskellut myös Zürichin yliopistossa ja väitellyt tohtoriksi poliittisesta historiasta. Konserttiurkurina hän on esiintynyt lähes kaikissa Euroopan maissa, kuin myös Yhdysvalloissa, Australiassa ja Uudessa Seelannissa. Urkufestivaaleilla ja erilaisilla musiikkijuhlilla hän on konsertoinut ympäri maailmaa. Levytyksiä Eisenmann on tehnyt liki kaksikymmentä.

Huilutaiteilija **Verena Steffen** on suorittanut opintonsa Luzernin konservatoriossa ja täydentänyt niitä useilla mestarikursseilla. Hän on konsertoinut säännöllisesti kaikissa Euroopan maissa sekä Yhdysvalloissa, Australiassa ja Meksikossa. Steffen on esiintynyt sinfoniaorkesterien solistina, ja erityisen paljon urkutaiteilija **Olivier Eisenmannin** kanssa eri puolilla maailmaa. Yhdessä he ovat esiintyneet eri maiden radioissa ja tehneet useita levytyksiä. Suomi on heille erityisen rakas maa, ja täällä he ovat konsertoineet Lappia myöten.

Pieksämäen konsertin säveltäjänimiä ovat mm. **Bruhns, C.Ph.E. Bach, Fanny Hensel-Mendelssohn** ja **Felix Mendelssohn**. Konserttiin on vapaa pääsy. Käsiohjelman hinta on 5€, ja se menee Vanhan kirkon urkurahastoon.

Riika Järvinen - Kuva: Sanna-Mari Metsi

Haaveet toteutuvat maanantaiaamuisin Pikku Kakkosessa

Ville Kiljunen on teatterialan monitoimimies, jonka käden jälkeä nähdään tänä kesänä niin Haminan teatterissa, kuin Pikku Kakkosessa ja ehtiväinen mies piilotteli myös Lehtevämiehen asun alla kesäkuun Varkaus-tapahtumassa. Varkaudessa syntynyt Kiljunen saa viettää tänä kesänä myös ruhtinaallisesti ansaittua kesälomaa.

Kun Kiljunen palasi vuonna 2001 armeijasta, hän istahti hetkeksi miettimään, mitä hän haluaisi tulla tekemään. Kiljunen kävi peruskoulun ja lukion Varkaudessa, joiden jälkeen hän päätyi suorittamaan kasvatustieteen approbaturin avoimessa yliopistossa. Hän toimi myös tällöin kouluavustajana. Ensimmäisiä kosketuksia teatterimaailmaan hän sai varkaudessa ollessaan Showtime -musikaalissa. Kiljunen kertoo teatterin lopullisesti ilmaiseen hänet aikana, jolloin hän lähti opiskelemaan Rovaniemelle. Hän opiskeli Lapin yliopistossa kasvatustieteen ja luokanopettajan opintoja ja samalla alkoi olla yhä enemmän mukana erilaisissa tempauksissa sekä esiintymisissä.

Perinteistä satua nykypäivään

Haastattelupäivänä Kiljunen elää jännittäviä aikoja, sillä hänen tämänkesäinen ohjaustyönsä **Lumikki** ja seitsemän kääpiötä saa ensi-iltansa Haminan teatterissa. Musiikkiteatterinäytelmässä perinteinen satu on tuotu nykypäivään uudella tavalla hahmoilla ja kantaottavalla tekstillä. "Näytelmässä itse satuun ei puututtu, vaan siinä näkyvät yhä tärkeät teemat, kuten perhe, yhteisöllisyys ja rakkaus. Oman mausteensa tarinaan tuovat esimerkiksi hahmot Kalevalasta ja kertojana toimiva **Elias Lönnrot**," Kiljunen kuvailee. Tässä sovituksessa kääpiöt ovatkin kaivostyöläisten sijasta katusoittajia ja heidän reper-tuaariinsa kuuluu musiikkia aina diskosta heviin.

"Omien kokemuksiini mukaan, voin väittää näytelmää yhdeksi viime vuosikymmenen parhaista kokopuheen näytelmistä," ohjaaja kuvailee. Kiljunen mielestä tämä **Kimmo Virtasen** sovittama teos ansaitsee enemmänkin huomiota. Kesällä 2008 Konttisen kesäteatterissa ensimmäistä kertaa tehty **Lumikki** ja seitsemän kääpiötä esitettiin täysillä katsomoille.

Aamu alkaa lastenohjelmilla

Vuoden alusta lähtien Kiljunen on voinut nähdä myös televisiossa maanantai aamuisin. Lasten kesto-suosikki **Pikku Kakkosen** juontajan työ ei ollut kuitenkaan helppo pesti saavuttaa. "Olin ollut yhteydessä **Pikku Kakkoseen** useana vuotena, sillä ajattelin sen olevan sellainen työ, mistä pitäisi. Taustani opettajana ja teatterin tekijänä olisivat myös hyväksi työssä," hän pohtii. Lopulta viime kesänä onni potkasi Teatteri Eurooppa Neljän näytelmässä, kun lastenohjelmien parissa työskentelevä **Olli Mononen** istui yleisössä katsomassa häntä. Kiljunen kipaisi juttusille hänen



Teatterialan moniosaaja **Ville Kiljunen** vieraili synnyinkaupungissaan Varkaudessa Lehtevämiehen roolissa.

kanssaan ja pääsi koekuvauksiin.

Juontotehtävien lisäksi hän käsi-kirjoittaa lastenohjelmia. Tulossa on ainakin lasten oma sketsisarja ja luontovisa, jotka näkyvät ruudussa vuonna 2011. "Tällä hetkellä vielä tutustun ja opin uuteen työhöni. Samalla herää ajatuksia, mitä voisin tulla tekemään työkseni," Kiljunen sanoo. Hän kertoo ohjelman teossa olevan 11 eri juontajaa, joilla kaikilla on oma tyylinsä. Ohjelmaa esitetään kuutena päivänä viikossa aamuisin ja iltaisin. Kiljunen itse haluaa korostaa ulkoilun tärkeyttä ja siellä leikkimistä. Aamuisin hän aina kysyykin: "No lapset, onko tullut oltua ulkona viikonloppuna?" Työstä on ehtinyt jo tulla positiivista palautetta, niin yleisöltä kuin toimitukseltakin.

Lehtevämiehen uusi sukupolvi

Tällä hetkellä lomaa aloitteleva Kiljunen jatkaa syksyllä lastenohjelmien ja muiden töiden parissa. "Mietin tässä juuri vähän aikaa sitten, että taitaa olla ensimmäinen lomani seitsemään vuoteen," hän naurahtaa. Lomaa tulee vietettyä perinteisin suomalaisin traditioin eli mökkeillen ja uiden. Loppukesästä hän piipahtaa myös Välimeren auringon alla.

Tällä hetkellä rovaniemeläinen Kiljunen käy vielä vällä synnyinseuduillaan, sillä Varkaudesta löytyy hänen sukulaisiaan ja muutamia ystäviä. Viime talvena tullut kutsu

Lehtevämieheksi saapui yllättäen, sillä hän ei muuten ole alueella vaikuttanut. "Ensin kutsun saaneena olin huvittunut, sillä muistan **Petri Tikanmäen** esittämän Lehtevämiehen tapahtumista ja sen kuinka lapset pyörivät hänen ympärillä kyselemässä kesän kuulumisia. Otin kutsun kuitenkin kunnia-asiana ja voisin tulla rooliin uudelleenkin," hän kertoo.

Erilaisia töitä yhdistää sama kiinnostus

Kiljunen on todellakin teatterialan moniosaaja, sillä näyttämisen, ohjaamisen ja juontamisen lisäksi hän on toiminut myös lavastajana, näytelmien kirjoittajana sekä tehnyt myös Stand up -keikkoja. "Stand up on ollut minulla vähän kuin mukana olkaloissa, en ole tehnyt sitä nyt viimeiseen vuoteen, mutta haluaisin opiskella sitä enemmän," hän kertoo.

Jos Kiljunen pitäisi valita kaikista töistään mieluisin, on rakkain kuitenkin teatteri. Hän korostaa kuitenkin, ettei mikään työ poissulje toisiaan ja monipuolisuus on vain hyvää. Opettajan koulutuksen saanut näyttelijä voisi kuvitella palaavansa myös opetustyöhön, jossain elämän vaiheessa, jos tilanne niin vaatisi. "Olen sitä mieltä, että aina tarvitaan tarinan kertojia, niin se on juontamisessa, teatterissa, kuin vaikkapa opettajan työssäkin," hän pohtii työtään.

SANASA KOKONEN KAUPUNKILEHTI!

Sinun SAVO

Kauppakatu 20
78200 Varkaus

Lehti myös netissä:
www.sinunsavo.fi

Sisältövastaava, taitto:
Ulla-Mari Lajunen
Puh. 050 583 0342
ulla@sinunsavo.fi

Markkinointi:
Tarja Korhonen
Puh. 017-3669 306
markkinointi@sinunsavo.fi

Sivunvalmistus:
Ilpo Rönkkö
Puh. 017-3669 303
aineisto@sinunsavo.fi

LOMALLA 21.6.-18.7.2010

TOIMITUS: 017-3669 304

Terhi Siippainen Varkaus
LOMALLA 21.6.-18.7.2010

Miia Koponen Varkaus
Riika Järvinen Varkaus
toimitus@sinunsavo.fi

Kauko Hirvonen Pieksämäki
kauko.hirvonen@suffi.fi
Tuula Eloranta Silkamäki
ruoko520@luukku.com

Tarjoamme 14.-20.7.

Luuton nautan KEITTOLIHA 850 kg

Nauta JAUHELIHA 895 kg

Nauta-sika JAUHELIHA rasva n. 10% 695 kg

100 % sika-JAUHELIHA 450 kg

SITÄ VÄHÄN ISOMPAA

* TUORETTA MUIKKUA 480 kg

* KYPSIÄ KALAMUREKEPIHVEJÄ 990 kg

* SAVUKALAA 990 kg

HYVÄ VALIKOIMA PAKASTE RUOKA-AINEITA

Erilaisia JÄÄTELÖITÄ alle 100 kpl

KYPSÄÄ SYÖTÄVÄÄ GRILLISTÄMME

KOTIINKULJETUS

RUOKAVALINTA

Jäppiläntie 64, Repokangas, VARKAUS
puh. 5565 316 ja 0400 321 301
ruokavalinta@co.inet.fi

NYT ON MANSIKAN PAKASTUSAIKA.

Meiltä joka päivä 10 LITRAN LAATIKKO EDULLISESTI 2500 €

UUSI PERUNA JA KERÄKAALI 100 kg

TUORE HERNE n. 2 € / litra 495 kg

Tuoret sipuliniiput, porkkanat, kukkakaalit, avomaankurkut...

Siiskosen leipomon RINKELI SÄMPYLÄT 254 5 kpl:n pss

JÄTTI RIISIPIIRAKAT 139 kpl

Sulkumestarin AITO RUISLEIPÄ 280 kpl

Joroisten leipomon VESIRINKELIT 695 kg

HILLOMUNKIT 039 kpl

RIISIPIIRAKAT 039 kpl

myös ompaisto

AVOINNA:
ma-pe 8.30 - 19
la 8.30 - 15,
su levätään